

Лауреати Національної премії України імені Тараса Шевченка 2019



Шевченківська премія – найвища державна нагорода України в галузі культури і мистецтва. Премія, починаючи з 2017 року, присуджується у п'яти номінаціях: літературі, публіцистиці, журналістиці; музичному мистецтві; театральному мистецтві; кіномистецтві; візуальному мистецтві.

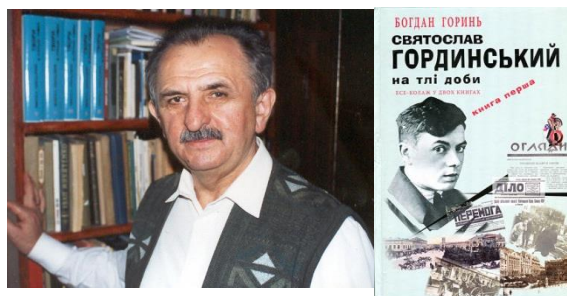
У номінації «Література» не вдалося обрати лауреата — ніхто з номінантів не набрав достатню кількість балів.

У номінації «Публіцистика, журналістика» – Оксана Забужко та Богдан Горинь



Оксана Забужко – за книгу «*І знов я влізаю в танк...*» (Комора, 2016), збірку публіцистичних творів – есе, статей, інтерв'ю письменниці.

Український журналіст і мистецтвознавець Богдан Горинь – за двотомник «*Святослав Гординський на тлі доби*» — есе-колаж про галицького митця ХХ століття Святослава Гординського.



У номінації «Музичне мистецтво» – диригент, засновник симфонічного оркестру «Україна» Володимир Шейко – за аудіозаписи творів українських композиторів до Фонду Українського радіо, концертні програми 2013-2018 років. У серпні 2005 очолив Заслужений академічний симфонічний оркестр Національної радіокомпанії України

У номінації «Візуальне мистецтво» – Василь Чебаник – каліграф, художник-графік, який створив оригінальні композиції написів, у яких шрифт окрім інформаційної функції виконує й естетично-образну – за проект "Графіка української мови".



У номінації «Кіномистецтво» – Роман Бондарчук, український режисер, сценарист і монтажер фільмів – за повнометражний ігровий фільм "Вулкан". Серед його робіт – "Українські шерифи", "Кафе "Вояж", "Євромайдан. Чорновий монтаж" та "Вулкан".



У номінації «Театральне мистецтво» – Ростислав Держипільський, український театральний режисер й актор. Він також є директором та художнім керівником Івано-Франківського академічного обласного музично-драматичного театру ім. Івана Франка – за феєрію-бурлеск "Енеїда" (за однойменною поемою Івана Котляревського), арт-проект "Оскар і Рожева Пані" (за Еріком-Емманюель Шміттом), притчу-ораторію "Вона - Земля" (за Василем Стефаником), неооперу-жах "HAMLET" (за Вільямом Шекспіром).

Підготувала Руслана Ониськів
провідний бібліограф